



Colombia afirma su compromiso con la protección y fortalecimiento de saberes tradicionales de la Par

, Colombia

Avance

Ultima Actualizacion: 19-12-2023

Tipo de Alerta

Avance

Fuente

Cancillería Colombia

Descripción

Durante la 18ª sesión del Comité Intergubernamental para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Unesco (18.COM) en Kasane, República de Botsuana, Colombia y otros países, como Alemania, Chipre, Eslovenia, Kirguistán, Luxemburgo, Nigeria y Togo, propusieron la inclusión de la 'Partería: conocimientos, habilidades y prácticas' en la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad de la UNESCO (#ColombiaEnElPlaneta). Esta declaración mundial reconoce la importancia global de la partería, destacando su contribución al bienestar comunitario, la defensa de los derechos de las mujeres, la equidad de género, así como al bienestar y la paz en diversas regiones. La nominación refleja el compromiso de Colombia con el fortalecimiento de los sistemas de salud desde una perspectiva intercultural y su dedicación al cuidado de la vida.

El 6 de diciembre de 2023, en Kasane, República de Botsuana, la UNESCO declaró la 'Partería, sus conocimientos, habilidades y prácticas' como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad durante la 18ª sesión del Comité Intergubernamental para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial (18.COM). La nominación multinacional, liderada por Colombia junto a otros siete países, logró la inclusión en la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. La viceministra de los Patrimonios, las Memorias y la Gobernanza Cultural del Ministerio de las Culturas, Adriana Molano Arenas, destacó el proceso que se inició años atrás, involucrando a organizaciones como Asoparupa, y resaltó la ampliación del reconocimiento a la partería indígena y campesina.

La viceministra Molano subrayó la importancia de la partería para Colombia y el mundo, destacando cuatro factores clave: el reconocimiento de saberes ancestrales en prácticas médicas, los derechos de las mujeres relacionados con la partería, la promoción de la equidad de género y el reconocimiento de la interconexión entre cultura y territorio.

La viceministra de Asuntos Multilaterales, Elizabeth Taylor Jay, elogió la labor de las parteras como guardianes de la salud materna a lo largo de la historia, resaltando su sabiduría y compasión en situaciones diversas. También destacó que “la declaratoria de la partería como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por parte de la UNESCO, es un gran logro y el resultado de un arduo trabajo interinstitucional liderado por el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes; el Viceministerio de Asuntos Multilaterales de la Cancillería; la Asociación de Parteras Unidas del Pacífico; la Red Interétnica de Parteras y Parteros del Departamento del Chocó; y la Fundación la Cigüeña, junto con los gobiernos de Alemania, Chipre, Eslovenia, Luxemburgo, Kirguistán, Nigeria y Togo”.

La declaración destaca el compromiso del Gobierno del Cambio en la preservación y promoción del patrimonio cultural inmaterial, con un enfoque inclusivo hacia poblaciones, etnias y géneros. Liceth Quiñonez, directora de Asoparupa, representante designada por el Gobierno Nacional, subrayó que las parteras de los ocho países participantes dieron un paso inicial para posicionar los saberes de la partería como parte del vasto legado cultural del planeta. En medio de los conflictos sociales y ambientales modernos, Quiñonez enfatizó que las parteras apuestan por la vida y su celebración en todas sus dimensiones y expresiones en sus territorios.

Liceth Quiñonez comenta que la inscripción celebra el empoderamiento de todas las mujeres como líderes en todos los

ámbitos sociales. Subraya que la preservación del conocimiento de las parteras refleja el compromiso con la equidad de género y la erradicación de la violencia contra las mujeres. Desde 2019, con la colaboración de organizaciones afrocolombianas como Asoparupa, Rediparchoco y La Cigüeña, que reúnen a alrededor de 1,000 parteras, junto con el respaldo técnico del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, la Secretaría Ejecutiva de la Comisión Nacional de Cooperación con la UNESCO, liderada por el Ministerio de Relaciones Exteriores, y entidades gubernamentales de Alemania, Chipre, Eslovenia, Kirguistán, Luxemburgo, Nigeria y Togo, se inició un trabajo conjunto para elaborar el expediente de nominación titulado 'Partería: conocimientos, habilidades y prácticas', presentado oficialmente a la UNESCO en 2022 para solicitar su inclusión en la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.

Con la declaración de la UNESCO, Colombia reafirma su compromiso con la protección de las prácticas y saberes colectivos de comunidades y grupos étnicos en sus territorios y lugares de memoria. Este reconocimiento no solo consolida ese compromiso, sino que también impulsa y fortalece el papel de las comunidades en la transmisión y salvaguardia de prácticas fundamentadas en el conocimiento tradicional.

La partería tradicional, arraigada en prácticas afro, indígenas y campesinas, constituye un legado invaluable para la salud comunitaria. Reconociendo un sistema propio de medicina tradicional, fortalece la organización a niveles regional, departamental y municipal. La participación de Colombia en esta nominación se basa en logros anteriores, incluyendo la inclusión de los 'Saberes asociados a la partería afro del Pacífico colombiano' en la Lista Representativa

del Patrimonio Cultural Inmaterial nacional (2017) y la aprobación de su Plan Especial de Salvaguardia. Estos avances con las comunidades afro sirven de base para la colaboración con las parteras indígenas y campesinas en el fortalecimiento de sus procesos de salvaguardia.

Fotografía 1: Gentileza "El Tiempo" | Héctor Fabio Zamora

Fotografía 2: Gentileza "Periódico UNAL" | Raúl Arboleda/AFP

Fotografía 3: Gentileza "Infobae"





Mas Informacion

- La 'Partería: conocimientos, habilidades y prácticas' fue declarada patrimonio cultural inmaterial de la humanidad por parte de la Unesco | <https://www.cancilleria.gov.co/newsroom/news/parteria-conocimientos-habilidades-practicas-fue-declarada-patrimonio-cultural#:~:text=La%20Organizaci%C3%B3n%20de%20las%20Naciones,Cultural%20Inmaterial%20de%20la%20Humanidad.>
- Plan Especial de Salvaguardia de los Saberes Asociados a la Partería Afro del Pacífico | <https://patrimonio.mincultura.gov.co/Paginas/PLAN-ESPECIAL-DE-SALVAGUARDIA-DE-LOS-SABERES-ASOCIADOS-A-LA-PARTER%C3%8DA-AFRO-DEL-PAC%C3%8DFICO.aspx>
- La Partería fue declarada patrimonio cultural inmaterial de la humanidad | <https://youtu.be/W2xTwMizChE?si=GXU0LwxXALLaBJ80>
- Viceministra Taylor resalta a la Partería como patrimonio cultural inmaterial de la humanidad | https://youtu.be/GG-7Shu_p5g?si=Hl6_jbPM9iv-oe9x

- Ya la partería es Patrimonio de la Humanidad: Unesco así lo decidió | <https://www.elcolombiano.com/cultura/ya-la-parteria-es-patrimonio-de-la-humanidad-unesco-asi-lo-decidio-HK23291420>
- La partería fue declarada Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad | <https://www.eltiempo.com/cultura/arte-y-teatro/la-parteria-fue-declarada-patrimonio-cultural-inmaterial-de-la-humanidad-833067>
- La Unesco declaró la partería Patrimonio Cultural inmaterial de la Humanidad: así es su práctica en Colombia | <https://www.infobae.com/colombia/2023/12/06/la-unesco-declaro-la-parteria-patrimonio-cultural-inmaterial-de-la-humanidad/>